

11月は「仕事と生活の調和推進月間」です

仕事と生活の調和(ワーク・ライフ・バランス)とは、仕事、家庭生活、地域生活などさまざまな活動について、自ら希望するバランスで展開できる状態のことで、下記のチェックリストを利用して、あなたのライフスタイルや職場環境を見直してみましよう。

あなたのワーク・ライフ・バランスをチェック

- ほぼ毎日、十分な睡眠時間がとれている
- 残業は少ない方である
- 職場に相談できる仲間がいる
- 仕事にやりがいや充実感を感じている
- 有給休暇などの制度を有効に利用している
- 平日でも子どもの学校の行事に参加している
- 充実した余暇や趣味の時間を過ごしている
- 夕食はほとんど家族と一緒に食べている
- 地域活動やボランティア活動に参加している
- 家事・育児などは家族と協力している
- スポーツなどで健康維持に努めている
- 職場以外の友人も多い

チェックが多いほど、ワーク・ライフ・バランスがとれているよ



県WLB推進キャラクター
(イラスト タカノキョウコ)

関人権政策課

☎・☎(582)1116 ☎(582)0539

消費生活センター情報

No.32

くらしのたより



突然アダルトサイトに登録されてしまったときの対処法

消費生活センターの相談の中で、アダルトサイトに関する相談件数が毎年上位に入っています。無料と表示されていたのに、突然「登録完了」になり料金を請求されて困っているという相談がほとんどです。

「退会の方はこちら」などと画面上に表示されたところをクリックすると、サイトの電話番号が表示され、電話をかけると高額な登録料金を請求されます。業者に「支払わないと訴訟になる、あなたの住所氏名は分かっている」などと言われ、お金を払えば退会できると思い高額な料金をサイトに支払ってしまった事例もあります。お金を払ってしまうと取り戻すことは非常に困難です。納得できない請求をされた場合や契約が成立したか分からない場合は慌ててお金を支払わないようにしましょう。不安に思った場合は消費生活センターに相談してください。

関市消費生活センター(市民協働課内)

☎・☎(582)1148 ☎(583)3911



日本画って何？

佐川美術館
アートコラム³⁹

日本画と洋画は対で使われることもある言葉ですが、絵画を描くときに使う絵具(石絵具・墨・油絵具・アクリル絵具など)や基底材(絹・紙・麻布・板など)、絵が描かれる時の一番下になるものなどから、なんとなく区別しているもの、あらためて「日本画とは」と問われると、美術館学芸員でも明確には答えられない難しい質問です。広辞苑によると、「明治以降にヨーロッパから入った西洋画に対し、わが国在来の技法・様式による絵画。墨や岩絵具を主として、若干の有機色料を併せ用い、絹・紙などの上に毛筆で描く」とあります。

当館所蔵の平山郁夫作品は、誰の目にも日本画であることが明確ですが、現在、樂吉左衛門館で展覧中の齋藤隆の絵画は、日本画なのか洋画なのかを判断するのが難しい領域の作品です。16世紀にヨーロッパで活動していた芸術家・グリコ・ネヴァルトに魅せられて画家を志したという齋藤の作品は、ケント紙に黒のコンテ一色で、異形な風貌の人間らしきものが描かれており、実に西洋的な雰囲気が出ています。画材から判断すると洋画と言えます。一方、中国の宋元画の影響を受けたという作品は、重ね合わせた和紙を基底材として、墨を使って面相筆で描かれており、画材から判断すると日本画と言えます。作家本人も「日本画・洋画の区別は難しい」と言います。つまり、作家にとって日本画と洋画の区別が、絵画表現にとってさほど有効ではないということなのです。従って「日本画って何？」に対しての明確な答えはなく、作家や観覧者の思い入れによって変わる曖昧な領域であることに気がきます。

学芸員：松山早紀子
佐川美術館



※開館情報につきましては、ホームページでご確認いただくか電話☎(585)7800]でお問い合わせください。