

みんな合わせれば700歳 黄金の笑顔が咲いた作品展

自分磨きの書道・手芸を楽しむ出品者たち

90歳代を中心とした高齢者らが、駅前総合案内所で初めての作品展を開きました。

出品した皆さんの晴れ舞台。記念帳には家族や友人、知らずに訪れた鑑賞者など80人以上の名前が書かれていました。

好きなこと、楽しむこと
人生の達人たちの作品展

をついたり、押し車にもたれたり、市内のデイサービスなどを利用して普通の高齢者の人たちでした。

ただ一つ印象的だったのは、はちきれんばかりの笑顔が咲かせていたことです。

多忙も苦勞も乗り越え
実りの日々を満喫中

7月8日～14日、駅前総合案内所の市民交流フロアで、書道手芸作品展「わたしは忙しい今！黄金の収穫期」が開かれました。出品したのは90歳代を中心とした高齢者の皆さんです。

会期中、7人の出品者が会場を訪れ、誇らしそうに自分の作品を探したり、出品者同士で力作を称え合うなどしました。

手芸や書道を楽しみ、作りためた中からお気に入りを持ち寄り、作品展に臨んだのは、テレビのCMで見るような元氣はつらつ病氣知らずというイメージのような人ではなく、杖

に行く日は楽しいよといきの日。おしゃれをして、お化粧もして、新聞やテレビでお喋りの話題を仕入れたりします。出掛け先で友達や仲間と会い、お喋りに花を咲かせています。

書道や手芸は決まった日の決まった時間があるので、参加している人たちは「子どものころは戦争で学校どころじゃなくてね、書道も新聞紙に書いて、真っ白な半紙に書かせてもらった事なんてなかったの。ここは書道の時間、裁縫(手芸)の時間、ご飯の時間と時間割があるから、まるで学生だった娘時代に戻ったみたいよ」と話していました。

作品展開催の話が持ち上がったのは5月ごろ。
針と糸を動かして手芸を楽しみ、足を踏ん張り立って筆で字を書く姿に、習字の先生やデイサービスの職員が「なんだか凄いや」と感動して沢山の人の紹介したいと思ったそうです。
一人では外出しにくい高齢者の皆さんにとってデイサービスの

むだけではなく、家族や市民、いろいろな人が訪れる場所で作品を展示発表：恥ずかしくて誇らしくてワクワクする。駅前総合案内所の作品展が本格的に進みはじけると、皆の気持ちにも変化が出てきました。

作品展のために多くの出品者が選んだのは「令和元年」の書。4時代、3時代と年齢を重ねてきたからこそ、新しい時代の幕開けに立ち会えた喜びと感慨があるのではないかと、習字を教える田中伊久男さんは言います。

出品した高齢者たちは、取材に快く応じて作品を紹介しながら、人生の思い出を話してくれました。

そんな皆さんが、自分で楽しんで

「私の人生はドラマですよ。食べる物がなくてダイコンの葉を食べたり栄養失調になったりね。苦勞の積み重ねだったけれど、過ぎたことや悪いことは忘れてしまうんです。だから、今はとても幸せです」と、人生の重さをさらりと笑顔で話していました。



笑顔を咲かせる手芸・書道などお気に入りの作品を紹介する展示会に出品した高齢者の皆さんと書道の先生、田中伊久男さん(右後ろ)



作品展の会場で仲間の作品も鑑賞



トメ、ハネ、真剣に書に向かって



針と糸でいろいろなカバンやポーチを作る

最高齢の出品者は98歳の村田加澄さん



「私の人生はドラマですよ。食べる物がなくてダイコンの葉を食べたり栄養失調になったりね。苦勞の積み重ねだったけれど、過ぎたことや悪いことは忘れてしまうんです。だから、今はとても幸せです」と、人生の重さをさらりと笑顔で話していました。