



## 守山市 記者提供 資料

|      |                           |
|------|---------------------------|
| 担当部署 | 守山市教育委員会事務局<br>社会教育・文化振興課 |
| 担当者  | 大橋                        |
| 電話   | 077-582-1142              |
| FAX  | 077-581-2733              |

### 第11回ルシオール アート キッズフェスティバル ～ルシオールがつなぐ マチ・ヒト・ミライ～

- テーマ 街を歩けば 音楽に出会う
- 開催日 令和4年5月22日（日）
- 場所 守山市民ホール、立命館守山中学校・高等学校、守山市立図書館  
あまが池プラザ・親水緑地、守山宿・町家“うの家”、大庄屋諏訪家屋敷
- 今年度の特徴  
『街を歩けば 音楽に出会う』をテーマに市内6つの会場で開催します。街中でのコンサートや、3年ぶりとなるワークショップ、マルシェなど、街中に音楽・文化を届けます。
  - ♪ 低価格でトップレベルの音楽が鑑賞できる  
オーケストラコンサートでは指揮者に次期びわ湖ホール芸術監督の阪哲朗<sup>ばんてつろう</sup>、日本を代表するオペラ歌手でソプラノの森麻季<sup>もりあき</sup>を迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブル、日本センチュリー交響楽団と共演。豪華な出演者による1時間のコンサートが一般2,000円、25歳以下1,000円の低価格で楽しめます。その他各会場で無料のコンサートも多数開催。
  - ♪ 3年ぶりとなる県内有名美術館の学芸員によるワークショップ  
滋賀県立美術館、滋賀県立陶芸の森、MIHO MUSEUMの学芸員が子供向けアート体験コーナー「キッズ アート スポット」に集結。子供たちの感性を刺激するアートワークショップがたくさん楽しめます。
  - ♪ 動画配信コンテンツ『おうちでルシオール』  
コロナ禍において、様々な事情で会場に来ることができない方へ向けて、芸術家による特別ワークショップの配信や、コンサートのダイジェスト動画をYouTubeで配信します。自宅でもルシオールをお楽しみいただけます。
  - ♪ まちなか会場でマルシェやストリートピアノ、キッズダンスなど多彩な催し  
あまが池プラザ・親水緑地に約30店舗が出店します。ストリートライブ、将来有望なアーティストによるコンサートや、キッズダンスステージ、キッズバイク体験など駅前での賑わいを創出します。

# 第11回 ルシオール

## アート キッズ フェスティバル

～ルシオールがつなく マチ・ヒト・ミライ～



2022

5/22 ⑧

守山市内各所にて開催!

- ♪ 守山市民ホール
- ♪ 立命館守山中学校・高等学校
- ♪ あまが池プラザ・親水緑地
- ♪ 守山市立図書館
- ♪ 守山宿・町家“うの家”
- ♪ 大庄屋諏訪家屋敷

お問い合わせ ※開催当日は守山市民ホールまでお問合せください。

- ♪ 守山市民ホール (9:00～17:00/火曜・祝翌日休館) Tel.077-583-2532 滋賀県守山市三宅町125番地
- ♪ 守山市教育委員会事務局 社会教育・文化振興課 (平日8:30～17:15) Tel.077-582-1142 滋賀県守山市吉身二丁目5番22号

街を歩けば

“ルシオール アート キッズフェスティバル”はラ・フォル・ジュルネびわ湖のプレイベントとしてスタートし、現在では守山の春の恒例イベントとして親しまれています。“ルシオール”はフランス語の「ほたる」を意味し、自然豊かなふるさと守山で、小さなお子様から大人の方まで様々な文化・芸術を体験していただけるイベントです。

新型コロナウイルス感染拡大の状況により、イベントの一部または全部を中止する場合がございます。

※記載されている、出演者・時間・プログラム等は事前予告なしに変更となる場合がございます。

主催 守山市、守山市教育委員会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団

企画運営 守山市、守山市教育委員会  
公益財団法人守山市文化体育振興事業団  
立命館守山中学校・高等学校  
滋賀次世代文化芸術センター  
株式会社みらいもりやま21、守山商工会議所 (順不同)

主管 公益財団法人守山市文化体育振興事業団

後援 滋賀県、滋賀県教育委員会、株式会社エフエム京都  
株式会社エフエム滋賀、びわ湖放送株式会社  
NHK大津放送局、守山市有線放送農業協同組合 (順不同)

推進機関 ルシオール アート キッズフェスティバル推進委員会 (順不同)  
守山市、守山市教育委員会、守山市文化協会、守山商工会議所  
守山市自治連合会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団  
公益財団法人日本センチュリー交響楽団、立命館守山中学校・高等学校  
公益財団法人びわ湖芸術文化財団、滋賀次世代文化芸術センター  
守山市文化振興アクションプラン推進委員会、株式会社みらいもりやま21  
京都橋大学木下達文研究室、株式会社エフエム京都、株式会社エフエム滋賀  
びわ湖放送株式会社、公益財団法人SGH文化スポーツ振興財団  
守山音楽連盟、びわ湖音楽家協会、守山市子ども会連合会  
守山市PTA連絡協議会、NPO法人びわこ豊稔の郷

協力 滋賀県立美術館  
滋賀県立陶芸の森／世界にひとつの宝物づくり実行委員会  
MIHO MUSEUM、龍谷大学吹奏楽部、京都橘大学  
守山市ボランティア連絡協議会、もりやま青年団



近江の春  
びわ湖クラシック音楽祭 2022

最新情報や  
出演者のプロフィール等は  
ホームページで!

<http://moriyamabuntai.com/luciole/>



公式ホームページ



instagram



twitter



facebook

YouTube では  
動画で見所を配信中!  
チャンネル登録  
お願いします。





第11回 ルシオール アート キッズフェスティバル 会場・コンサートスケジュール

※ 02 オーケストラコンサート 03 0歳からのコンサート以外は無料です。  
※ 出演者・時間・プログラムなどは事前予告なしに変更する場合があります。  
また、会場によっては入場を制限させていただく場合があります。予めご了承ください。

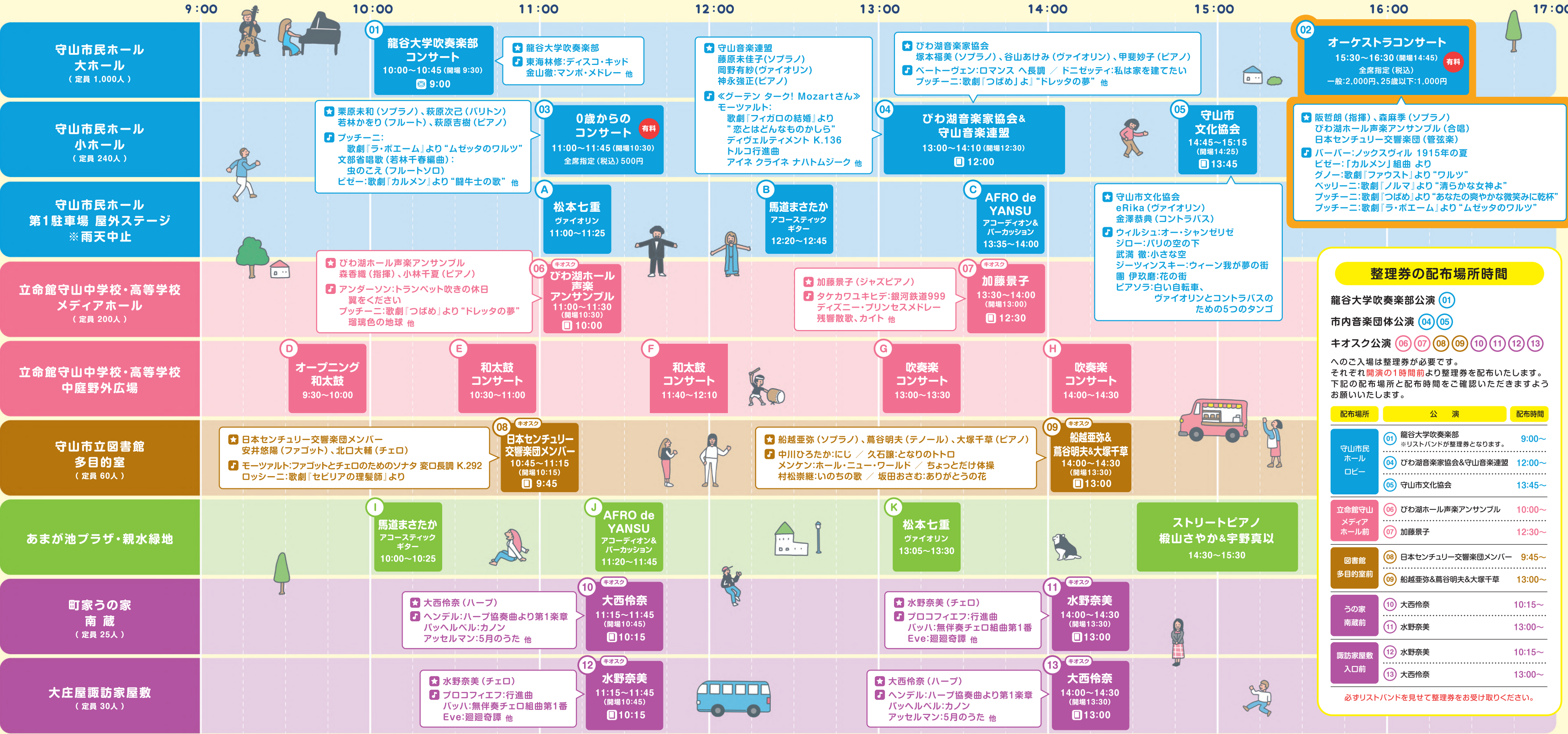
- 📅

整理券配布時間
- ★

出演
- 📅

整理券配布時間
- 🎵

演奏曲目



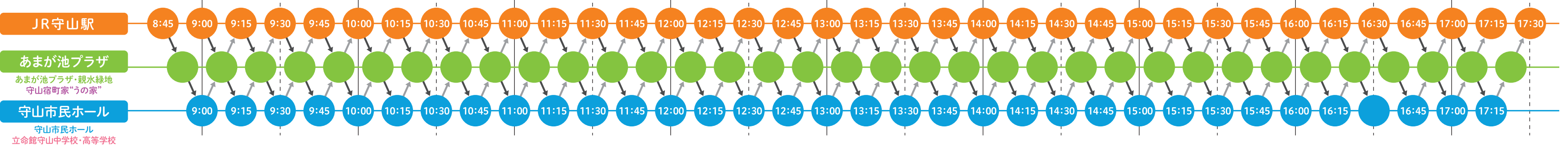
整理券の配布場所時間

龍谷大学吹奏楽部公演 01  
市内音楽団体公演 04 05  
キオスク公演 06 07 08 09 10 11 12 13  
へのご入場は整理券が必要です。  
それぞれ開演の1時間前より整理券を配布いたします。  
下記の配布場所と配布時間をご確認いただきますようお願いいたします。

| 配布場所          | 公 演                           | 配布時間   |
|---------------|-------------------------------|--------|
| 守山市民ホール ロビー   | 01 龍谷大学吹奏楽部 ※リストバンドが整理券となります。 | 9:00~  |
|               | 04 びわ湖音楽家協会&守山音楽連盟            | 12:00~ |
|               | 05 守山市文化協会                    | 13:45~ |
| 立命館守山メディアホール前 | 06 びわ湖ホール声楽アンサンブル             | 10:00~ |
|               | 07 加藤景子                       | 12:30~ |
| 図書館 多目的室前     | 08 日本センチュリー交響楽団メンバー           | 9:45~  |
|               | 09 船越亜弥&篤谷明夫&大塚千草             | 13:00~ |
| うの家 南蔵前       | 10 大西伶奈                       | 10:15~ |
|               | 11 水野奈美                       | 13:00~ |
| 諏訪家屋敷 入口前     | 12 水野奈美                       | 10:15~ |
|               | 13 大西伶奈                       | 13:00~ |

必ずリストバンドを見せて整理券をお受け取りください。

無料シャトルバス時刻表





01 龍谷大学吹奏楽部



龍谷大学吹奏楽部は1968年創部。1983年に、より高い音楽性・技術を目指し、若林義人氏を中心に指導体制を充実させた。これまで全日本吹奏楽コンクールにおいて金賞12回、銀賞10回受賞。2017年7月には、スイスで開催されたWorld Youth Music Festival に日本で唯一招聘され、コンテスト最上位クラスであるトップクラス部門において第1位受賞。滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールでのサマーコンサートや、ザ・シンフォニーホールでの本格的な定期演奏会は好評を博し、人気・実力共に関西を代表する全国屈指の学生バンドとして活躍している。

02 森麻季 (ソプラノ)



日本を代表するオペラ歌手。東京藝術大学、同大学院、文化庁オペラ研修所修了後、ミラノとミュンヘンに留学。P. ドミンゴ世界オペラコンクールをはじめ、多数の国際コンクールに上位入賞。国内外の著名指揮者および主要オーケストラとの共演に加え、ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、トリノ王立歌劇場《ラ・ボエーム》に出演し、国際的な評価を高める。ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞受賞

02 阪哲朗 (指揮)



学、国立音楽大学より特別招聘教授として招かれるなど、後進の指導にも力を注いでいる。第44回バザンソン国際指揮者コンクール優勝。次期びわ湖ホール芸術監督(2023年4月就任予定)。

02 日本センチュリー交響楽団 (管弦楽)



大阪府豊中市に本拠地を置くオーケストラ。1989年に活動を開始し、2019年に楽団創立30周年を迎える。現在は50名のメンバーが在籍。飯森範親が首席指揮者、秋山和慶がミュージックアドバイザーを務め、2021年4月より久石譲が首席客演指揮者に就任。音楽の殿堂ザ・シンフォニーホールや豊中市の芸術拠点として親しまれている豊中市立文化芸術センターなどで定期的に演奏する他、地域発展や教育プログラムにも力を入れている。  
<https://www.century-orchestra.jp/>

02 06 びわ湖ホール声楽アンサンブル・森香織 (指揮)・小林千夏 (ピアノ)



びわ湖ホール声楽アンサンブル



森香織



小林千夏

びわ湖ホール独自の創造活動の核としてホール開館の1998年に設立。「声楽アンサンブル」とは、ドイツ語圏の歌劇場においてオペラのソリストを担う劇場専属歌手を意味する。オペラや定期公演などのびわ湖ホール自主公演へ出演するほか、全国各地で多数の公演を行う。また滋賀県内の学校を対象とした音楽の普及活動も積極的に行っている。

03 0歳からのコンサート



栗原未和 (ソプラノ)

東京芸術大学及び同大学院修了。第79回日本音楽コンクール入選等多くのコンクールで受賞。CD『母さんの手』をリリース。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。滋賀文教短期大学、奈良県立高円芸術高等学校非常勤講師。



萩原次己 (バリトン)

京都市立芸術大学音楽学部及び同大学院を大学院賞を得て修了。2011年、守山音楽連盟オペラ部門発足。総監督として毎年オペラ公演を手掛け、今年10周年を迎える。京都市立芸術大学他講師。



萩原吉樹 (ピアノ)

京都市立芸術大学音楽学部、同大学院修士課程、ワイオミング州立大学大学院演奏家コース修了。アンサンブルピアニストとして、またコンサート企画者として活動中。滋賀県立石山高等学校音楽科、京都女子大学、相愛大学、滋賀大学非常勤講師。



若林かをり (フルート)

石山高校音楽科を経て東京藝術大学卒業。ストラスブール音楽院、スヴィツェラ・イタリアーナ音楽院を修了。文化庁芸術祭賞新人賞、滋賀県文化奨励賞、平和堂財団芸術奨励賞を受賞。

04 びわ湖音楽家協会



塚本福美 (ソプラノ)



谷山あけみ (ヴァイオリン)



甲斐妙子 (ピアノ)

滋賀県を中心に活動しているプロのクラシック音楽演奏家集団。元々は守山音楽家協会という名称だったが2013年の25回目の定期演奏会の開催を記念して、またメンバーの活動拠点が滋賀全域や京都にまで拡がり、びわ湖音楽家協会と改名して新たに出発することになった。

04 守山音楽連盟



藤原末佳子 (ソプラノ)



岡野有紗 (ヴァイオリン)



神永強正 (ピアノ)

1999年設立。プロ、アマを問わず各人が各立場でよりよく音楽を学び、演奏し、又享受できる環境が整うことを目指している。その目的のために研修会、定期演奏会、数々のボランティア活動、オペラ上演、サロンコンサート、ライブラリコンサート、市民ホールロビーコンサート、自主コンサート等を行っている。

05 守山市文化協会



eRika (ヴァイオリン)



金澤恭典 (コントラバス)

守山市文化協会は市の社会教育団体として、「文化の香りがいまち」の実現のために、文化芸術団体の振興や、事業の企画・運営、伝統文化の伝承を通じた次代を担う子どもたちの育成などに力を注いでいる。また、ボランティア活動にも輪を広げ、精力的に活動をしている。

09 船越亜弥&蔦谷明夫&大塚千草



船越亜弥 (ソプラノ)

愛知県立芸術大学大学院修了。第18回大阪国際コンクールAge-Gオペラコース2位(1位なし)。第90回日本音楽コンクール声楽部門第1位。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



蔦谷明夫 (テノール)

愛知県立芸術大学卒業、京都市立芸術大学大学院修了。歌手としてコンサートやオペラ出演の他にもナレーターなど多岐にわたる活動を行なっている。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



大塚千草 (ピアノ)

ドイツ国立ミュンヘン音楽大学大学院ピアノ科及びリット伴奏科を修了。数々のコンクールの入賞や、文化庁/日本演奏連盟のリサイタルに合格。ピアノソロをはじめ、リットデュオや室内楽など精力的に演奏活動を行う。

A K 松本七重 (ヴァイオリン)



6歳よりヴァイオリンを始める。同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。音楽学会《頌啓会》特別専修生修了。芸術鑑賞会、プライダル、各界パーティーで演奏。「なないろバイオリン教室」主宰。

B I 馬道まさたか (ギター)



守山高校出身。歌を歌わず、ギター1本で瞬間の想いを表現するアコースティックギタリスト。2020年ソニーミュージックよりアルバム「YELLOW」でメジャーデビュー。

07 加藤景子 (ジャズピアノ)



守山市出身。国立音楽大学卒業。2010年、活動の拠点をNYに移し、多くのミュージシャンと共演する。カーネギーホールでも演奏する実力派。2014年帰国後、「TUBE」の全国ツアーキーボードに抜擢される。「個性豊かなピアニスト」と称され、全国からの演奏依頼が後を絶たない。現在、守山市民ホール「音楽の扉」公演に出演中。

08 日本センチュリー交響楽団メンバー



安井悠陽 (ファゴット)

東京藝術大学大学院を卒業。第1回ファゴット協会コンクール第1位。第36回日本管打楽器コンクール第4位入選。これまでにファゴットを坂口聡、水谷上総の各氏に師事。



北口大輔 (チェロ)

東京藝術大学音楽学部、同大学院修了。平成31年度大阪文化祭奨励賞、令和2年度兵庫県芸術奨励賞を受賞。日本センチュリー交響楽団首席チェロ奏者。大阪音楽大学特任准教授。

10 13 大西伶奈 (ハープ)



滋賀県立石山高等学校音楽科卒業。東京音楽大学卒業。同大学大学院科目等履修生修了。パリ・エコールノルマル音楽院高等演奏家ディプロム取得。平成21年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。第11・13回大阪国際音楽コンクール弦楽器ハープ部門3位。2014年小澤征爾音楽塾参加。



11 12 水野奈美 (チェロ)

ビバホールチェロコンクール、日本音楽コンクール等に参加し上位入賞。1996年にはクレムス音楽祭ディプロマ受賞。東京芸術大学音楽学部にて福島賞受賞。

C J AFRO de YANSU (アコーディオン&パーカッション)



アコーディオン&パーカッション仲良し5人組。HAPPYでSmileになれる音楽です。★笑う門には福来る★



# 立命館・キッズ アートスポット

親子で楽しめる子ども向けアート体験 おうちでルシオール運動企画

会場 立命館守山中学校・高等学校 参加方法 当日予約または随時受付

受付開始 9:30～ プログラム実施時間 10:00～14:30

※材料が無くなり次第終了 ※プログラム内容や定員については、変更することがあります。

## キオスクコンサート

場所 メディアホール ※整理券要

無料

♪ びわ湖ホール声楽アンサンブル

時間 11:00～11:30 (開場10:30) 整理券配布 10:00～

出演/びわ湖ホール声楽アンサンブル、森香織(指揮)、小林千夏(ピアノ) ※プロフィール欄参照

♪ 加藤景子

時間 13:30～14:00 (開場13:00) 整理券配布 12:30～

出演/加藤景子(ジャズピアノ) ※プロフィール欄参照

## 野外コンサート

場所 中庭野外広場

無料

♪ オープニング太鼓

時間 9:30～10:00 (30分)

内容/迫力ある和太鼓でオープニングを飾ります。  
出演/湖響太鼓



♪ 和太鼓コンサート

時間 ① 10:30～11:00 (30分) ② 11:40～12:10 (30分)

出演/湖響太鼓  
曲目/湖風、来夢音、三矢、春夏 他

♪ 吹奏楽コンサート

時間 ① 13:00～13:30 ② 14:00～14:30

内容/吹奏楽の演奏をお楽しみください。  
出演/立命館守山中学校吹奏楽部



湖響太鼓

平成28年より文化庁の「伝統文化親子教室事業」の採択を受け、幼稚園、小・中・高・大学生と太鼓の練習をし、草津市、守山市など地域のさまざまなイベントにも出演している。当日は、会場を盛り上げる若さ溢れるエネルギッシュな太鼓演奏をお楽しみください。

立命館守山中学校吹奏楽部

2007年創部。「良い音楽」をモットーに日々練習に励み、学校内での演奏や外部からの演奏依頼による各地域のイベントなどにも積極的に参加している。毎年3月には1年間の集大成として定期演奏会を開催している。

## 参加方法

入場方法 裏表紙に記載している順序でリストバンドを入手し、必ず見える位置に装着してください(各会場入口で配布)。

※リストバンドを装着していないと、会場内には入れません!  
他の会場にもこのリストバンドで入場できます。

参加予約 各プログラム会場でリストバンドを見せて、参加予約をしてください。

参加費 有料のプログラムは、当日各プログラム会場で参加費をお支払いください。

## 注意事項

- イベント会場以外の校舎等は立ち入り禁止です。無断での見学等はご遠慮ください。
- 飲食スペース以外での飲食はご遠慮ください。
- ごみは各自でお持ち帰りください(校舎内にごみ箱はありません)。
- 敷地内は全面禁煙です。
- 学校内には駐車できません(第2、3、5駐車場をご利用ください)。

## お願い

ハサミ、のり、色鉛筆などの筆記具等を使うプログラムがあります。  
消毒等はしますが、気になる方はご持参ください。

## ミュージアム・アートワークショップ

美術館がやってきた!「子どもと上質なアートをつなぐ」をテーマに国内外でも人気の美術館が1日限定で集結します!

★ なにができるかな? ねんどをにぎってみよう! おしてみよう!

場所 2号館1階 ためきのへや(調理実習室)、かえるのへや(被服実習室) (所要時間30分)

時間 ためきのへや ① 10:00～10:30 ② 11:00～11:30 ③ 12:00～12:30

④ 13:00～13:30 ⑤ 14:00～14:30

かえるのへや ① 10:30～11:00 ② 11:30～12:00

③ 12:30～13:00 ④ 13:30～14:00

参加費 500円 定員 各回20人 参加方法 当日予約

内容/ねんどをにぎって、おして。かおをかいてみよう!なににみえるかな?  
アクセサリーもつくれるよ!

対象/小学生以上(保護者同伴の場合未就学児童参加可能)

出展/滋賀県立陶芸の森/世界にひとつの宝物づくり実行委員会



★ ステンドグラス下敷きをつくろう!

場所 コミュニティサービスセンター

時間 ① 10:00～10:45 ② 11:15～12:00 ③ 12:30～13:15 ④ 13:45～14:30

参加費 無料 定員 各回20人 参加方法 当日予約 (所要時間45分)

内容/透明シートに様々な形に切り抜いた黒い紙やカラーセロハンを  
貼り付け、光に透けて輝く下敷きを作ります。

対象/小学生以上(保護者同伴の場合未就学児童参加可能)

出展/滋賀県立美術館



★ 名画で空飛ぶ《どうぶつずぼんぼ》!

場所 コミュニティサービスセンター

時間 ① 10:00～10:45 ② 11:15～12:00 ③ 12:30～13:15 ④ 13:45～14:30

参加費 無料 定員 各回20人 参加方法 当日予約 (所要時間45分)

内容/美術館所蔵の名画を元にした、動物のかたちをした宙に浮く  
玩具「ずぼんぼ」を作って遊びます。

対象/小学生以上(保護者同伴の場合未就学児童参加可能)

出展/滋賀県立美術館



★ アニメのルーツ? 国宝『鳥獣戯画』の巻物を見てみよう! 自分たちで描いてみよう!

場所 3号館1階書道室

時間 ① 10:00～10:45 ② 11:15～12:00 ③ 12:30～13:15 ④ 13:45～14:30

参加費 無料 定員 各回15人 参加方法 当日予約 (所要時間45分)

内容/動物がたくさん登場する平安時代の巻物。本物そっくりの巻物の  
レプリカをじっくり見て、気に入った場面を描いてみよう!

対象/小学生以上(保護者同伴の場合未就学児童参加可能)

出展/MIHO MUSEUM



★ わたしだけの美術品♪

場所 3号館1階作法案

時間 10:00～14:30 (所要時間:30分～45分)

参加費 無料 参加方法 随時受付(席が空き次第ご案内します)

内容/美術館の所蔵品をモチーフにしためりえのワークシートを用意。  
好きな色や形にしてみよう!小さな子どもたちも楽しめます。

対象/未就学児童～ 出展/MIHO MUSEUM



## 学生・アートワークショップ

★ エコバッグをつくろう!

場所 3号館1階美術室

時間 ① 10:00 ② 11:00 ③ 12:00 (所要時間45分)

参加費 100円 定員 各回20人 参加方法 当日予約

内容/エコバッグに消しゴムハンコを押して、世界に一枚だけのエコバッグをつくるよ!

対象/小学生以上(保護者同伴の場合未就学児童参加可能)

出展/立命館守山中学校・高等学校美術部



佐川美術館協力企画

バンクシー&ストリートアーティスト展  
時代に抗う表現者の声よ響け 開催記念

バンクシー謎解き

市民ホール会場と立命館守山会場に  
「バンクシー&ストリートアーティスト展」の  
ポスターが出現!  
ポスターに隠されたヒントを集めて謎を解こう!  
豪華賞品が当たるかも!

※ 謎解き用紙は、  
市民ホール会場、立命館守山会場受付に設置



動画  
配信

5月15日から配信開始!

おうちでルシオール

美術館・芸術家・音楽家と一緒に、  
身近にある材料でいろんな作品を作ったり、演奏したりと  
ワクワクなアート体験をお届けします!

ミュージアムと  
アーティストが  
動画を作ったよ!

滋賀県立陶芸の森/世界にひとつの宝物づくり実行委員会  
滋賀県立美術館、MIHO MUSEUM  
打楽器アンサンブル「プリズム」、湖響太鼓

おうちでも外出先でも  
気軽にルシオールが  
楽しめます!

守山市民ホールの  
YouTubeサイト  
「ルシオール channel」にて  
「おうちでルシオール」の  
アート体験を配信。  
また公演当日の  
コンサートの様子も  
後日配信予定。



# 会場MAP

守山市民ホールまで  
 ♪ 守山駅から徒歩 約30分(約2km)  
 ♪ シャトルバス 約10分  
 ※守山駅西口からのレンタサイクルがあります。

佐川美術館

浜街道

大庄屋  
諏訪家屋敷

琵琶湖大橋取付道路

すこやか通り

市民運動公園

マルシェおよび  
特設駐輪場につき  
駐車不可

立命館守山  
中学校・高等学校

守山  
市民ホール

琵琶湖大橋取付道路方面より  
お越しの方は、  
交差点を右折してください。

JR守山駅方面より  
お越しの方は、交差点を  
直進してください。

守山市立  
図書館

臨P

P6駐車場へ (一方通行) に従って進んでください。

あまが池  
プラザ

守山駅前  
総合案内所

JR守山駅



(台数限定)

守山駅前総合案内所、  
守山市民ホールにて  
レンタサイクルあります!

## 駐車場案内

- P1 第1駐車場**  
マルシェおよび  
特設駐輪場につき駐車不可
- P2 第2駐車場** ㊦  
(一般204台/障害者用5台)
- P3 第3駐車場** (一般366台)
- P4 第4駐車場** (一般70台)
- P5 第5駐車場** ㊦  
(一般232台/障害者用1台)
- P6 中心市街地交流駐車場**  
(一般40台・有料)
- P7 図書館駐車場**  
(一般120台/障害者用2台)
- 臨P すこやかセンター駐車場**  
(一般90台)

大庄屋諏訪家屋敷には敷地内に駐車場あり

※会場周辺の駐車台数は限られています。  
できる限り公共交通機関が無料シャトル  
バスをご利用いただくようご協力をお  
願いします。

※第2駐車場・第5駐車場は市民体育館で  
の新型コロナウイルスワクチン接種の  
ため混雑する可能性があります。

## まちなか会場

あまが池プラザ 10:00~16:00  
 親水緑地 (野外イベント雨天中止)  
 幼稚園園庭

## なかよし マルシェ

🕒 10:00~16:00



※内容は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

### 体験 キッズバイク

- ① 10:00 ~ 定員: 各 10 名
- ② 10:40 ~ 対象: 3 才から
- ③ 11:20 ~ 未就学児

参加無料 要予約(5/9 開始)

お申込み: 077-514-2505

### あまが池コンサート

- ・10:00~10:25 ・11:20~11:45
- ・13:05~13:30 ・14:30~15:30

### キッズ ダンス・バレエ

12:40 ~ 15:30

### 守山市立図書館 絵本の読み聞かせ

場所 おはなしのいえ

時間 ①11:30 ②15:00

毎日開催している絵本の読み聞かせのルシオールバージョンです!

無料



### 大庄屋諏訪家屋敷 日本遺産のお屋敷で昔の遊びを 体験してみよう!

時間等はホームページをご覧ください。

※なお、当日は入館料も無料となります。

無料

### 守山ほたるパーク&ウォーク関連イベント

#### ★ 夢灯行燈づくり ★

~もーりーともびかの塗り絵をしよう~  
メッセージを添えて完成!

完成した塗り絵は、5/28 夢灯で  
行燈になって街を彩ります。  
(本町自治会付近 守山1丁目)

場所 市立図書館 ギャラリー

時間 10:00~14:30 随時受付  
※席が空き次第ご案内します。  
(所要時間15分) 対象:未就学児童~

参加費 無料

出展 守山ほたるパーク&ウォーク実行委員会



## おいしいものマルシェ

おいしいお食事やデザート会場にご準備します

### 立命館守山中学校・高等学校

時間 11:00~15:00

場所 カフェテリア

### 市民ホール

時間 11:00~15:00

場所 第1駐車場・前庭

### あまが池プラザ・親水緑地 なかよしマルシェ

時間 10:00~16:00

## 市内を巡る 2022 スイーツ&フードバル チケット

チカ守山 ルシオール限定  
オムライスセット



特定の市内飲食店、イベント当日の  
まちなか会場マルシェでご利用いただけます!

販売日 4/22 ~

ご利用期間 5/1 ~ 6/30

詳細はHPをご覧ください

チケット 500円 × 5枚綴り (1セット 2,000 円で販売)

販売場所 守山駅前総合案内所

※ いずれも無くなり次第  
終了します。



| 公演／会場                         | 時 間                                | 出 演                                                             | 料 金                                                                                      | チケットプレイガイド                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 市民ホール・大ホール<br>オーケストラ<br>コンサート | 開場 14:45<br>開演 15:30<br>終演予定 16:30 | 阪哲朗(指揮)<br>森麻季(ソプラノ)<br>びわ湖ホール声楽アンサンブル(合唱)<br>日本センチュリー交響楽団(管弦楽) | 全席指定(税込)<br>— 一般: 2,000円<br>25歳以下: 1,000円<br>※ 3歳以上有料。<br>3歳未満入場不可。                      | 守山市民ホール 077-583-2532<br>キタダレコード 077-582-3251<br>守山市駅前総合案内所 077-514-3765<br>LaLaツーリスト 077-581-1095<br>電子チケットぴあ[P=208-044] <a href="https://t.pia.jp">https://t.pia.jp</a><br>ローソンチケット[L=55884] <a href="https://l-tike.com/">https://l-tike.com/</a><br>CNプレイガイド 0570-08-9999<br>e+(イープラス) <a href="http://eplus.jp/">http://eplus.jp/</a> |
| 市民ホール・小ホール<br>0歳からの<br>コンサート  | 開場 10:30<br>開演 11:00<br>終演予定 11:45 | 栗原末和(ソプラノ)<br>萩原次己(バリトン)<br>若林かをり(フルート)<br>萩原吉樹(ピアノ)            | 全席指定(税込) 500円<br>※ 3歳以上有料。<br>3歳未満保護者1名につき<br>1名まで膝上鑑賞に限り無料。<br>別途座席が必要な場合有料。<br>＜残席わずか＞ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 近江の春

### びわ湖クラシック音楽祭2022

短時間の多彩なコンサートが14公演!  
お子さまから大人の方まで  
一流の演奏を気軽に楽しめます。

前日祭  
4月29日(祝・金) 4月30日(土) 5月1日(日)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール・小ホール

最新情報については音楽祭特設ページをご覧ください  
<https://festival.biwako-hall.or.jp>  
びわ湖ホールチケットセンター  
☎ 077-523-7136(10:00～19:00・火曜日休館)

## 近江の春

### びわ湖クラシック音楽祭

#### — 米原公演 —

4月29日(祝・金)

びわ湖ホール  
声楽アンサンブル &  
女声フォレスト  
～音楽の環シリーズ～

滋賀県立文化産業交流会館  
☎ 0749-52-5111

## 佐川美術館特別展情報

### バンクシー&ストリートアーティスト展

#### ～時代に抗う表現者の声よ響け

会 期 3/12(土)～6/12(日)

開館時間 午前9時30分～午後5時  
入館は午後4時30分まで  
休館日: 月曜日、4月5日(火)～4月8日(金)

入 館 料 一般 1,300円  
高大生 900円(要学生証提示)  
中学生以下は無料(要保護者同伴)

※事前予約制(詳しくはwebにてご確認ください。)

佐川美術館 守山市水保町北川2891 TEL077-585-7800

バンクシー 《風船と少女》2004

## 夕刻からはほたるの散策

### ほたるパーク&ウォーク

5.22日～29日開催

守山市  
ほたるの森資料館  
キャラクター  
「もびか」

《注意事項》◎会場周辺の駐車スペースおよび駐車台数は限られております。できる限り公共交通機関のご利用をお願いいたします。◎駐車スペース確保困難や周辺道路混雑における交通事情により生じた損失(入場制限・途中入場など)に関して、主催者は一切の責任を負いません◎演奏会場内での飲食は禁止いたします。◎公演における、撮影・録音など、著作権などを侵害する行為はご遠慮ください。◎ごみは各自でお持ち帰りください。◎都合により、相応な範囲で当日の内容を一部変更する場合があります。予めご了承ください。◎出演者の急病、天変地異などの不可抗力によるやむを得ない公演中止の場合も、入場料金の払い戻し他は、ご購入に要した経費、会場への交通費など一切負担できません。◎公演中、他のお客様にご迷惑となる行為をされた場合や、係員の指示及び注意事項に従っていただけない場合には退場していただく場合があります。そのために生じた事故・損失に関して、主催者側は一切の責任を負わないばかりでなく、主催者側に対しての損失・損害が生じた場合は、その内容を請求する場合があります。

《取材にご協力ください》当日は記録のため、写真・動画撮影や参加者へのインタビューを行います。写真やコメントは守山市広報やホームページなどに掲載することがあります。支障がある場合は取材スタッフにお声掛けください。

## 新型コロナウイルス感染防止対策を講じて開催します

！ ご来場のみなさまのご協力をお願いします。



マスク着用



会話ひかえめ



手指の消毒



人と人との  
距離を保つ



静かに鑑賞

！ 発熱(37.5℃以上)のある方は来場をご遠慮ください。

！ コン서트やワークショップは入場定員が決まっています。

- ① 無料のキオスクコンサートは整理券を配布します。  
(定員・配布時間は中面タイムスケジュールをご覧ください)
- ② キッズアートのワークショップは当日9:30～受付を開始します。  
(詳細は中面キッズ・アート・スポットをご覧ください)

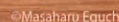
！ 龍谷大学吹奏楽部コンサートは9:30に開場します。  
入館の手続きに時間がかかりますので、お早目にご来場ください。



## 有料公演情報



【独唱】森 麻季



【管弦楽】日本センチュリー交響楽団

【指揮】阪 哲朗

バーバー：ノックスヴィル 1915年の夏

【独唱】森麻季

ビゼー：「カルメン」組曲 第1番より 闘牛士、アラゴネーズ  
「カルメン」組曲 第2番より シブシーの踊り

【独唱・合唱】びわ湖ホール声楽アンサンブル

グノー：歌劇「ファウスト」より“ワルツ”

【管弦楽】日本センチュリー交響楽団

ベッリーニ：歌劇「ノルマ」より“清らかな女神よ”

ブッチーニ：歌劇「つばめ」より“あなたの爽やかな微笑みに乾杯”  
歌劇「ラ・ボエーム」より“ムゼッタのワルツ”

2022. 5.22

14:45 開場 / 15:30 開演 / 16:30 終演

**全席指定 (税込)**

大人 2,000 円、25 歳以下 1,000 円

※3歳以上有料。3歳未満入場不可。

※出演者・プログラム等はやむを得ず、事前予告なしに変更する場合がございます。  
あらかじめご了承ください。

# 守山市民ホ一ル・大ホ一ル

〒524-0051 滋賀県守山市三宅町125番地

Tel 077-583-2532 <http://moriyamabuntai.com/wp>

主催：守山市、守山市教育委員会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団

主管：公益財団法人守山市文化体育振興事業団



好評発売中

## ■■■プレイガイド■■■

守山市民ホール .....077-583-2532

キタダレコード .....077-582-3251

守山市駅前総合案内所 .....077-514-3765

LaLa ツーリスト.....077-581-1095

電子チケットぴあ(P=208-044) .....0570-02-9999

ローソンチケット(L=55884)・・・<https://l-tike.com/>

CN プレイガイド .....0570-08-9999

e+ ( イープラス ) ..... <http://eplus.jp>





## 阪 哲朗 (指揮) / Tetsuro Ban, conductor

阪 哲朗は欧米での客演も数多く、おもにドイツ、オーストリア、スイス、フランス、イタリアなどで約40に及ぶオーケストラ、歌劇場に招かれ成功を収めている。日本においては、主要オーケストラ、新国立劇場、二期会などのオペラ団体を指揮している。

これまでに、ビール市立歌劇場専属指揮者、ブランデンブルグ歌劇場専属第一指揮者、ベルリン・コーミッシェ・オーパー専属指揮者、アイゼナハ歌劇場音楽総監督、レーゲンスブルク歌劇場音楽総監督を歴任。現在、山形交響楽団常任指揮者、びわ湖ホール芸術参与。

2008/09年の年末年始に、ウィーン・フォルクスオーパーで同劇場の年間のハイライトとも言うべき公演である「こうもり」を指揮し、地元ウェブ・サイト「オペラ・ウィーン」では『成功した大晦日』と題して、「阪哲朗によるオーケストラは、躍動感あふれる熱のこもった演奏をした。弦楽器には官能的に悦びにふける何かがあった」と絶賛された。ドイツ国内はもとよりヨーロッパ各地の歌劇場における過去25年間に指揮した舞台作品数は約70演目、通算公演回数は1000回以上にのぼる。

京都市出身。京都市立芸術大学作曲専修にて廣瀬量平氏らに師事。卒業後、ウィーン国立音楽大学指揮科にてK.エステルライヒャー、L.ハーガー、湯浅勇治の各氏に師事。

山形大学での公開講座や東京藝術大学、国立音楽大学より特別招聘教授として招かれるなど、後進の指導にも力を注いでいる。

95年プザンソン国際指揮者コンクール優勝。

96年京都府文化賞奨励賞、97年ABC国際音楽賞、2000年京都市芸術新人賞、ホテルオークラ音楽賞、04年渡邊暁雄音楽基金音楽賞、06年藤堂頭一郎音楽賞、20年京都府文化賞功労賞受賞。



## 森 麻季 (ソプラノ) / Maki Mori, soprano

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、ブラジロ・ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ「後宮からの逃走」でアメリカ・デビュー以来、ワシントン・ナショナル・オペラとロサンジェルス・オペラにおいて、「リゴレット」「バルシファル」「ホフマン物語」「こうもり」「ウェルテル」でドミンゴ、フォン・シュターデ、アラニーヤ、ケント・ナガノ、ジュン・アンダーソン、ブレンデル、オブラストワ等と共演。ルイーダ指揮ドレスデン国立歌劇場「ばらの騎士」、エディンバラ音楽祭「リナルド」、ノセダ指揮トリノ王立歌劇場「ラ・ボエーム」で、フリットリヤルヴァレスと共演し、国際的な評価を得る。2015年、兵庫県立芸術文化センター開館10周年記念オペラ「椿姫」のヴィオレッタは、連日スタンディング・オベーションの絶賛を博した。2017年11月モンテヴェルディ生誕450年を記念した歌劇《ポッペアの戴冠》のタイトルロールで好評を博す。

2020年鈴木優人指揮BCJオペラ《リナルド》のアルミレーナは各紙で絶賛された。コンサートではアシュケナージ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、チョン・ミョンフン、パーヴォ・ヤルヴィ、ハーディング等の著名指揮者やNHK交響楽団、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルのメンバー、フランクフルト放響、サンクトペテルブルグ・フィル等の内外の主要オーケストラ、ドレスデン聖十字架教会合唱団などと共演し成功を収める。

古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマやNHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌い、文部科学省主催「スポーツ・文化・ワールド・フォーラム」公式プログラム「The Land of the Rising Sun」(宮本亜門演出)に出演するなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目を集めている。デビュー20周年記念アルバム「至福の時〜歌の翼に」をリリース(エイベックス・クラシックス)。安宅賞受賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞。

[https://twitter.com/makimori\\_sop](https://twitter.com/makimori_sop)



## びわ湖ホール声楽アンサンブル (合唱) / BIWAKO HALL Vocal Ensemble, chorus

びわ湖ホール独自の創造活動の核としてホール開館の1998年に設立。「声楽アンサンブル」とは、ドイツ語圏の歌劇場においてオペラのソリストを担う劇場専属歌手を意味します。全国から厳しいオーディションで選ばれた劇場専属の声楽家集団として、びわ湖ホール自主公演への出演を主な活動とし、オペラ公演のみならず多岐にわたる声楽曲に取り組んでいる。依頼を受けて国内各地での公演にも出演するほか、滋賀県内の学校を対象とした公演を行うなど、音楽の普及活動にも積極的に取り組んでいる。2013年第26回大津市文化賞、2017年第42回滋賀県文化賞受賞。



## 日本センチュリー交響楽団 (管弦楽) / Japan Century Symphony Orchestra, orchestra

大阪府のオーケストラとして1989年に発足し、府民からの公募で大阪センチュリー交響楽団と命名された。2011年に公益財団法人日本センチュリー交響楽団として大阪府から独立し、2019年12月に楽団創立30周年を迎えた。現在は50名のメンバーが在籍し、飯森範親が首席指揮者、秋山和慶がミュージックアドバイザーを務め、2021年4月より久石譲が首席客演指揮者に就任。ザ・シンフォニーホールで開催するシンフォニー定期演奏会、ハイドンの交響曲全曲演奏・録音プロジェクト「ハイドンマラソン」に加えて、楽団が指定管理事業に参画している豊中市立文化芸術センターでの「豊中名曲シリーズ」と、大阪府下2拠点で行っている。ジャンルを超えた様々な形態のコンサートにも積極的に取り組み、依頼公演、室内楽コンサート、学校公演等を合わせて年間200回を超える公演を行っている。ハイドンマラソンのライブ録音「ハイドン交響曲集Vol.1、Vol.8」や飯森範親との「大地の歌」がレコード芸術特選盤に選ばれ、また2度にもたり大阪府文化祭奨励賞を受賞する(2015年度、2018年度)など、演奏活動は高い評価を得ている。オーケストラ体感コンサート「タッチ・ジ・オーケストラ」、特別支援学校コンサート、ユースオーケストラの運営といった次世代への教育プログラムも積極的に行い、「豊中まちなかクラシック」(豊中市)、「ルシオール街かどコンサート」(滋賀県守山市)等、わが街の身近なオーケストラとして楽しんでもらうための地域連携事業にも力を入れている。「優れた演奏により地域の力を発信する」「オーケストラによる感動と癒しを提供する」「優れた才能を発掘し次世代の育成に寄与する」「国際相互理解や平和に積極的に貢献する」の4つの理念をもとに、演奏を通して多くの人々の心に明るい夢が広がることを願い、新しい時代のオーケストラとして発展を目指し活動している。オフィシャル・ホームページ <https://www.century-orchestra.jp/>

【主 催】 守山市、守山市教育委員会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団 【主 管】 公益財団法人守山市文化体育振興事業団

【推進機関】 ルシオール アート キッズフェスティバル推進委員会 (順不同)

守山市、守山市教育委員会、守山市文化協会、守山商工会議所、守山市自治連合会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団、公益財団法人日本センチュリー交響楽団、立命館守山中学校・高等学校、公益財団法人びわ湖芸術文化財団、滋賀次世代文化芸術センター、守山市文化振興アクションプラン推進委員会、京都橋大学木下達文研究室、株式会社エフエム京都、株式会社エフエム滋賀、びわ湖放送株式会社、公益財団法人SGH文化スポーツ振興財団、守山音楽連盟、びわ湖音楽家協会、守山市子ども会連合会、守山市PTA連絡協議会、NPO法人びわこ豊稔の郷

【企画運営】 守山市、守山市教育委員会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団、立命館守山中学校・高等学校、滋賀次世代文化芸術センター、株式会社みらいもりやま21、守山商工会議所 (順不同)

【後 援】 滋賀県、滋賀県教育委員会、株式会社エフエム京都、株式会社エフエム滋賀、びわ湖放送株式会社、NHK大津放送局、守山市有線放送農業協同組合 (順不同)

【協 力】 守山市ボランティア連絡協議会

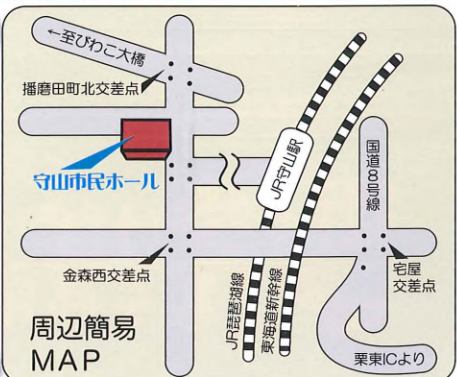
## アクセスのご案内

### ■ JR守山駅からの移動

◎守山駅西口のりばより「杉江循環線」もしくは「守山市民ホール行き」にご乗車いただき「守山市民ホール前」にて下車。  
(徒歩の場合:約30分、バスの場合:約7~18分)

### ■ バスの時刻検索(近江鉄道のページ)へのリンク ↓

※出発バス停と到着バス停を打込み(もしくは選択)して検索願います。  
(ホール最寄りのバス停は「市民ホール前」もしくは「立命館守山中学校・高校前」となります)  
(JR守山駅からの場合は「守山駅(近江鉄道・湖国バス)」を打込み(もしくは選択)願います。)



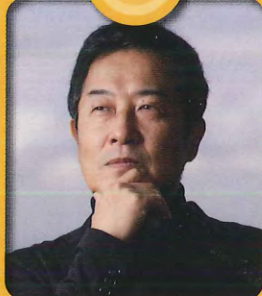


第11回 **ルシオール**  
**アートキッズフェスティバル**  
 ～ルシオールがつなく マチ・ヒト・ミライ～  
 有料公演情報

**0歳からのコンサート**



ソプラノ：栗原未和



バリトン：萩原次己



フルート：若林かをり



ピアノ：萩原吉樹

**プログラム**

フッチーニ：歌劇「ラ・ボエーム」より「ムゼッタのワルツ」

文部省唱歌：虫のこえ  
 若林千春編

ビゼー：歌劇「カルメン」より「闘牛士の歌」 ほか

街を歩けば  
 滋賀県

2022. **5.22** 日

10:30 開場 / 11:00 開演  
 / 11:45 終演

全席指定 (税込)  
**500円**

好評発売中

**守山市民ホール・小ホール**

〒524-0051 滋賀県守山市三宅町125番地

Tel 077-583-2532 <http://moriyamabuntai.com/wp>

※3歳以上有料。3歳未満保護者1名につき1名まで路上鑑賞無料。

※出演者・プログラム等はやむを得ず、事前予告なしに変更する場合がございます。  
 あらかじめご了承ください。

■■■**フレイガイド**■■■

守山市民ホール ..... 077-583-2532  
 キタタレコード ..... 077-582-3251  
 守山市駅前総合案内所 ..... 077-514-3765  
 LaLa ツーリスト ..... 077-581-1095  
 電子チケットぴあ(P=208-044) ... 0570-02-9999  
 ローソンチケット(L=55884) ... <https://l-tike.com/>  
 CN フレイガイド ..... 0570-08-9999  
 e+ (イープラス) ..... <http://eplus.jp>







## 栗原 未和 / Miwa Kurihara (ソプラノ)

東京芸術大学及び同大学院修了。第79回日本音楽コンクール入選等多くのコンクールで受賞。CD『母さんの手』をリリース。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。滋賀文教短期大学、奈良県立高円芸術高等学校非常勤講師。

## 萩原 次己 / Tsugumi Hagihara (バリトン)

京都市立芸術大学音楽学部及び同大学院を大学院賞を得て修了。2011年、守山音楽連盟オペラ部門発足。総監督として毎年オペラ公演を手掛け、今年10周年を迎える。京都市立芸術大学他講師。



## 若林 かなり / Kaori Wakabayashi (フルート)

石山高校音楽科を経て東京芸術大学卒業。ストラスブール音楽院、スヴィツェラ・イタリアーナ音楽院を修了。文化庁芸術祭賞新人賞、滋賀県文化奨励賞、平和堂財団芸術奨励賞を受賞。

## 萩原 吉樹 / Yoshiki Hgihara (ピアノ)

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修、同大学院修士課程、ワイオミング州立大学大学院演奏家コース修了。アンサンブルピアニストとして、また様々なコンサート企画者として活動中。滋賀県立石山高等学校音楽科、京都女子大学非常勤講師。相愛大学非常勤講師。



【主 催】 守山市、守山市教育委員会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団

【主 管】 公益財団法人守山市文化体育振興事業団

【推進機関】 ルシオール アート キッズフェスティバル推進委員会（順不同）

守山市、守山市教育委員会、守山市文化協会、守山商工会議所、守山市自治連合会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団、公益財団法人日本センチュリー交響楽団、立命館守山中学校・高等学校、公益財団法人びわ湖芸術文化財団、滋賀次世代文化芸術センター、守山市文化振興アクションプラン推進委員会、京都橋大学木下達文研究室、株式会社エフエム京都、株式会社エフエム滋賀、びわ湖放送株式会社、公益財団法人SGH文化スポーツ振興財団、守山音楽連盟、びわ湖音楽家協会、守山市子ども会連合会、守山市PTA連絡協議会、NPO法人びわこ豊稔の郷

【企画運営】 守山市、守山市教育委員会、公益財団法人守山市文化体育振興事業団、立命館守山中学校・高等学校、滋賀次世代文化芸術センター、株式会社みらいもりやま21、守山商工会議所（順不同）

【後 援】 滋賀県、滋賀県教育委員会、株式会社エフエム京都、株式会社エフエム滋賀、びわ湖放送株式会社、NHK大津放送局、守山市有線放送農業協同組合（順不同）  
【協 力】 守山市ボランティア連絡協議会

## アクセスのご案内

### ■ JR守山駅からの移動

◎守山駅西口のりばより「杉江循環線」もしくは「守山市民ホール行き」にご乗車いただき「守山市民ホール前」にて下車。  
（徒歩の場合：約30分、バスの場合：約7～18分）

### ■ バスの時刻検索（近江鉄道のページ）へのリンク ↓

※出発バス停と到着バス停を打込み（もしくは選択）して検索願います。

（ホール最寄りのバス停は「市民ホール前」もしくは「立命館守山中学・高校前」となります）

（JR守山駅からの場合は「守山駅（近江鉄道・湖国バス）」を打込み（もしくは選択）願います。）

