

令和 5 年 6 月 2 日



## 守山市 記者提供 資料

担当部署 商工観光課  
担当者 杉本（悠）・藤田  
電話 077-582-1131  
FAX 077-582-0539

### 【講演会の開催】

## 滋賀から世界へ羽ばたく若者が「夢」を語る講演会を開催！ ～世界を変えるためにバカになる！～

本事業は、「夢を諦めず、努力を続けることの素晴らしさ」を観客に伝えることを通して、夢の叶え方や生き方を共有し、感動や夢の後押しを行うとともに次世代を担う子どもたちの夢と権利を考える機会づくり、また滋賀の文化・芸術・スポーツを支援し、新たな観客層を創出し、地域の魅力向上への貢献を目指すことを目的に市内の有志により構成された実行委員会を主催として実施されるものです。ぜひ取材にお越しく下さい。

### 1 講演会の概要

(1)名 称 「世界を変えるためにバカになる～常識を覆した普通の人たちの物語～」

(2)日 時 令和 5 年 7 月 14 日(金) 午後 7 時から午後 9 時まで

(3)会 場 守山市民ホール 大ホール（守山市三宅町 125 番地）

#### (4)主な概要

○守山市をはじめ、滋賀県にルーツを置く若者が全国、世界に夢の舞台を広げて活動しています。今回そのような中から特別ゲストを招聘し、講演会やトークセッションを展開するほか、音楽やバレエパフォーマンスを交えながら観客に感動と、夢について考える機会を提供する内容となっています。

○メイン登壇者は、補足説明およびチラシの通り

○主催/次世代の夢サポート実行委員会 共催：株式会社 Yasunart

協力：守山市、守山商工会議所

#### (5)申込方法

ア 入場料 2,000 円（全席指定）

#### イ 申込方法

オンラインチケット申込（LINE から購入できるオンラインチケットです）↓

<https://yasunart.icticket.jp/event/seat/6srl6u1uvdc8gg8owcs4owgkgs0kcc?openExternalBrowser=1>



(6)当日スケジュール 補足説明書に記載

(7)公演 LP ページ <https://yumebaka.net/>

### 2 本事業への問い合わせについて

株式会社 Yasunart 代表 やすな みずほ

TEL：090-4274-1400 メール：[yasuna@yasunart.co](mailto:yasuna@yasunart.co)

※上記 LP ページに問い合わせフォームあり

## 【補足説明書】

## 1 講演会当日のスケジュール

18:30~	受付開始	
19:00~	オープニングアクト 歌とバレエのコラボレーション 「翼をください」	
19:05~19:35	第一部 講演 輝くオトナの背中を見せる # 1 「Twitter に未来を導かれた男」	出演：せら課長
19:35~20:05	第二部 バレエとトークセッション  (1)17歳青年の世界への挑戦と夢に生きる青少年たち「バレエで世界へ飛翔する男」 演目：「パリの炎」よりグラン・パ・ド・ドウ (2)「すまいる・あくしょんタイム」 テーマ：自分たちの未来や夢について 次世代が感じること	(1)バレエ 出演：中島 楓、鎌田 和 (ゲスト：宮下靖子バレエ団)  (2)トークセッション ・進行役／廣瀬維玖斗 (大谷大学 社会学部1回生) ・宗林勇星 (漫才師を目指す19歳) ・松嶋紅杏 (モデル、2021年日本一可愛い中1グランプリ) ・小宮山 萌 (5代目もりやま卑弥呼、会社員)
休憩 (10分) 20:05~20:15		
20:15~20:45	第三部 講演 輝くオトナの背中を見せる # 2 「滋賀県にJリーグを夢見る男」	出演：村田和哉
20:45~20:55	エピローグ 会場全体で「びわ湖トワ」合唱 閉幕	※中島 楓より観客へのメッセージと 恩師からの激励
21:00	終了	

## 2 登壇者の詳細について

## (1) せら課長

滋賀県出身。「大人が当たり前で夢を語れる世界」を掲げて Twitter フォロワーが 7 万人に。1 年に 1 度夢を Twitter に投稿する企画、#夢祭り を主催。2022 年に夢祭りでギネス世界記録を樹立。2023 年角川より著者デビューが決定。仮タイトル「新時代の夢の叶え方」執筆中。36 歳で脱サラし経営者としての一面も。株式会社 Omoitsuki 代表取締役社長。

## (2) 中島 楓

17 歳、守山市出身。小学 6 年生の夏休みに英国短期留学の奨学金授与がキッカケとなり、バレエでプロを目指す。2021 年仙台伊達バレエコンクール AII 部門第 1 位受賞。以降、各種コンクールで入賞多数。ダンサーとして致命傷となる可能性が高い腰の骨折を乗り越え、2023 年英国 3 大名門スクールのひとつイングリッシュ・ナショナル・バレエスクールに合格。滋賀県からの合格者は約 10 年以上ぶりとなる 3 例目。9 月より渡英する。モリヤマシティバレエ所属。

## (3) 村田 和哉

守山市出身の元 J リーガー。現役時代はセレッソ大阪や清水エスパルス、柏レイソルなど 5 クラブで 10 年間プレー。現在はヴィアベンテン滋賀を設立し「滋賀県に J リーグを！」という大きな夢を掲げ挑戦中。サッカーのみならず各市町への学校訪問、商業施設でのイベント、清掃活動などにも積極的に参加し、滋賀県全体を盛り上げる活動を行なっている。もーりー守山ふるさと大使  
株式会社人生最幸 代表取締役

見たことがない講演をあなたは目撃することになる!

# 世界を変えるために ハビカになる

～常識を覆した普通の人たちの物語～

次世代の  
**夢**  
サポート  
第1回



せら課長



中島 楓



村田 和哉



2023年  
**7月14日(金)**

会場：守山市民ホール(大ホール)  
時間：19:00～(開場時間：18:30～)  
入場料：前売り**2,000円**(全席指定)

※未就学児童のお子様のご入場はご遠慮願います。

お問合せ先 (株)Yasunart e-mail:yasuna@yasunart.co  
〒524-0022 滋賀県守山市守山1丁目6-12守山銀座ビル西棟2F

チケット販売  
**6月1日(木)**より  
AM9:00～チケット for LINEにて



※QRコードより購入サイトへ  
ジャンプいただけます。



JR 琵琶湖線守山駅西口より「杉江循環線」もしくは「守山市民ホール」行きにて乗車いただき「守山市民ホール前」にて下車。(徒歩：約30分、バス利用：約7分～18分) 駐車場は、台数に限りがございますので、公共交通機関のご利用をお願いします。

後援：公益財団法人守山市文化体育振興事業団、近江守山ライオンズクラブ、守山ロータリークラブ、守山商工会議所青年部、しがのわプロジェクト、三方よし! 子どもの笑顔プロジェクト実行委員会、読売新聞大津支局、京都新聞、びわ湖大津経済新聞、毎日新聞大津支局、株式会社みらいもりやま21

協力：守山市、守山商工会議所 出演協力：宮下靖子バレエ団

主催：次世代の夢サポート実行委員会 共催：株式会社 Yasunart

## Twitterに 未来を導かれた男

出演：せら課長

「大人が当たり前で夢を語れる世界」を掲げて  
Twitterフォロワーが7万人に。  
1年に1度夢をTwitterに投稿する企画、#夢祭り を主催。  
2022年に夢祭りでギネス世界記録を樹立。  
2023年角川より著者デビューが決定。  
仮タイトル「新時代の夢の叶え方」執筆中。  
36歳で脱サラし経営者としての一面も。  
株式会社Omoitsuki代表取締役社長。



最近、感動しましたか？  
たったひとつの出会いで、子どもの人生を変えられる。  
そんな大人になりませんか？

## バレエで世界へ飛翔する男

出演：中島 楓

17歳、守山市出身。  
小学6年生の夏休みに英国短期留学の  
奨学金授与がキッカケとなり、バレエでプロを目指す。  
2021年 仙台伊達バレエコンクールAll部門 第1位受賞。  
以降、各種コンクールで入賞多数。  
2023年 英国3大名門スクールのひとつ、  
イングリッシュ・ナショナル・バレエスクールに合格。  
9月より渡英する。モリヤマシティバレエ所属。



## 滋賀県にJリーグを夢見る男

出演：村田 和哉

守山市出身の元Jリーガー。  
現役時代はセレッソ大阪や清水エスパルス、  
柏レイソルなど5クラブで10年間プレー。  
現在はヴァンペン滋賀を設立し  
「滋賀県にJリーグを！」という大きな夢を掲げ挑戦中。  
サッカーのみならず各市町への学校訪問、  
商業施設でのイベント、清掃活動などにも積極的に参加し、  
滋賀県全体を盛り上げる活動を行なっている。  
もーりー守山ふるさと大使  
株式会社人生最幸 代表取締役



## その他の出演者

### バレエ

鎌田 和(宮下靖子バレエ団)  
八木 莉愛、立田 愛実、石田 歩夢、八木 心碧、丹野 凜緒(モリヤマシティバレエ)

### すまいる・あくしょんトークタイム

「自分たちの未来や夢について次世代が感じること」

進行役：廣瀬 維玖斗 出演：宗林 勇星、松嶋 紅杏、小宮山 萌

※事情により出演者が変更になる場合があります。ご了承ください。

### プロデューサー・演出



やすな みずほ

元劇団四季ダンサー。退団後滋賀県にモリヤマシ  
ティバレエを開校。公共ホールとの共催事業公演の  
プロデュースをはじめ行政の文化政策推進マネー  
ジャーとして教育機関の芸術体験導入に従事。現在  
(株) Yasunart 代表取締役・魅せ方プロデューサーと  
して、舞台・イベントの演出及び講演など、関西を中  
心に活動中。バレエを通して、地域・社会・業界で  
求められる「しなやかな人」を育てている。